
Step Definitions - Randy Scouse Git

LONG JAZZ BOX:

T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(OTS) T-H(BS)
L L R R L L R R L L R R L L R R
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

CLOGOVER SLUR:

DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) SLR-S(XIB) DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) RS
L R L R R L R L R RL
&1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

SAMANTHA:

DS DS(XIF) DR S(BK) DR S(BK) RS DS DS RS
L R R L L R LR L R LR
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

SWAYBACK:

DS DT(XIF) H DT(X) H T-H(BK) R(BK) S DS DS RS
L R L R L R R L R L R LR
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

BURTON STAMP:

DS STA H STA H STA H (ANGLE L OR R)
L R L R L R L
&1 & 2 & 3 & 4

ROCKING CHAIR: (in this dance turn 1/2 L or 1/4 L as directed)

DS BR H DS RS
L R L R LR
&1 & 2 &3 &4

CHARLESTON:

DS TCH(F) H T-H(BK) RS
L R L R R LR
&1 & 2 & 3 &4

FANCY DOUBLE:

DS DS RS RS
L R LR LR
&1 &2 &3 &4

STUMBLE STEP:

DS-DR S(XIF) DS-DR S(XIF) DS-DR S(XIF) DS RS
L L R L L R L L R L RL
&1 & 2 &3 & 4 &5 & 6 &7 &8

TOE HEEL:

T-H
L L
& 1

JAZZ BOX:

T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(BS)
L L R R L L R R
& 1 & 2 & 3 & 4

QUICK LONG JAZZ STOMP: (In this dance XIF on '&')

T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(OTS) STO
L L R R L L R R L L R
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 &